



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
Vicerrectorado Académico

Departamento: Idiomas

Asignatura: La Cultura De Gran Bretaña

Código de La asignatura: IDE-731

No. de unidades-crédito: 3

No. de horas semanales: Teoría 3 Práctica Laboratorio

Fecha de entrada en vigencia de este programa: 2000. Última actualización Marzo 2012.

JUSTIFICACION

Este curso ofrece al estudiante la posibilidad de estudiar la cultura Británica, su historia, costumbres, instituciones y gente, y guiarle a una comprensión de la estrecha relación que existe entre el lenguaje, la cultura y la literatura de esta región. También pretende darle al estudiante las bases para poder emitir opiniones acerca de problemas socio-políticos de la Gran Bretaña y de su propio país.

RESUMEN Este curso se dicta en inglés y ofrece un panorama de la cultura Británica, incluyendo su historia, costumbres, instituciones y gente.

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de discutir aspectos de la cultura de la Gran Bretaña, con bases en conocimientos de la historia, costumbres y el lenguaje de ese país; así como también estará en capacidad de establecer comparaciones entre la cultura de esa nación y la cultura de Venezuela.

OBJECTIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las costumbres e instituciones de la Gran Bretaña.
2. Establecer la relación entre la vida en la Gran Bretaña y su geografía e historia.
3. Establecer la relación que existe entre la lengua, literatura y cultura de un país.
4. Evaluar y emitir juicios en cuanto a problemas sociales y políticos, tanto de Gran Bretaña como de su propio país, sobre la base de criterios y parámetros sólidos.
5. Interactuar con sus compañeros y con materiales escritos y audiovisuales en inglés.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

1. Situación geográfica, relaciones internacionales y economía.
2. Historia. Un breve resumen de la historia de la Gran Bretaña, para poder entender su desarrollo como nación.
3. El sistema político y el parlamento.
4. El sistema legal y la policía.
5. La educación. El desarrollo de la educación en Gran Bretaña. La organización. Los colegios y universidades.

6. El sistema de bienestar social.
7. Vivienda, transporte y comida.
8. El papel del deporte en la vida.
9. Multiculturalismo- la convivencia de las diferentes razas y etnias.
10. Shakespeare. Resumen de su obra e importancia.

METODOLOGÍA

1. Lectura de textos, periódicos y revistas en inglés.
2. Discusiones orales acerca de los diferentes tópicos.
3. El uso de materiales audiovisuales como videos, para informar y promover la discusión y la crítica.
4. Investigación sobre un área particular del curso, Cada participante escogerá un área del curso que le interese en particular para hacer un investigación utilizando internet, la Biblioteca del Consejo Británico, revistas etc. En las últimas 2 semanas del curso, cada estudiante hará una presentación oral de su investigación.
5. Trabajos orales y escritos.

EVALUACIÓN

Semana 2.....	trabajo escrito (10%)
Semana 3.....	Quiz 1 (15%)
Semana 6.....	Quiz 2 (15%)
Semana 8.....	Quiz 3 (15%)
Semana 9.....	trabajo escrito (10%)
Semana 11.....	trabajo de investigación escrita (20%)
Semanas 11&12.	presentación oral (15%)
Total.....	100%

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Semana 1	Video-Las diferentes áreas de Gran Bretaña. Puntos de interés. Trabajo con mapas acerca de la geografía del país.
Semana 2	Resumen de la historia de G.B. La película ELIZABETH , acerca de la vida de Elizabeth 1. (trabajo escrito)
Semana 3	El parlamento. ...videoDiscusiones en clase. Quiz 1
Semana 5	Presentación por parte del profesor. Discusión en clase.
Semana 6	Quiz 2. Presentación por parte del profesor. Discusión en clase.
Semana 7	Presentación por parte del profesor. Discusión en clase.
Semana 8	Presentaciones por parte de los estudiantes acerca de deportes. Quiz 3
Semana 9	Video – EAST IS EAST (Trabajo escrito)
Semana 10	Entrega de trabajo de investigación.
Semana 11	Presentaciones orales por parte de los estudiantes.
Semana 12	Presentaciones orales por parte de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Mason, D (1995) *Race and Ethnicity in Modern Britain*. Oxford University Press.
 Storry, M and Childs, P (2002) *British Cultural Identities*. Routledge.